

ŠKOLSKI PROJEKT UPOZNAJMO KULTURNU BAŠTINU

OŠ Ljubo Babić, Jastrebarsko

Sandra Marković Čukoić, dipl. bibliotekar i prof.

-
- × 2018. godina proglašena je Europskom godinom kulturne baštine
 - × Glavni su ciljevi Europske godine kulturne baštine potaknuti na istraživanje bogate i raznovrsne kulturne baštine Europe, slaviti, razumijevati i štiti njezinu jedinstvenu vrijednost i promišljati o mjestu koje kulturna baština zauzima u našim životima.

-
- × Kroz školski projekt učenici će upoznati i prezentirati trinaest hrvatskih dobara na UNESCO-ovu popisu nematerijalne kulturne baštine čovječanstva te kulturnu baštinu svoga zavičaja.

-
- ✗ **Tematsko područje** - kulturna baština, kulturne vrijednosti i stvaralaštvo, razvoj identitetne i interkulturalne kompetencije
 - ✗ **Cilj projekta** - sačuvati našu kulturnu baštinu od zaborava

Obrazloženje cilja:

- ✗ Cilj projekta je da učenici upoznaju svoju kulturnu baštinu, spoznaju njene vrijednosti, razviju ljubav i poštovanje te njeguju prošlost i potrebu za očuvanjem svega što predstavlja tradiciju njihovog mjesta i zemlje.

PLANIRANE AKTIVNOSTI:

- × posjet Međunarodnom festivalu čipke u Lepoglavi
- × posjet arheološke izložbe u Gradskoj galeriji Jastrebarsko
- × sudjelovanje na radionicama izrade tradicionalnog božićnog nakita u organizaciji Udruge jasličara
- × susret s lončarom u OŠ Ljubo Babić, demonstracija rada na lončarskom kolu
- × posjet Etnografskom muzeju (radionica Maske i pokladni običaji)
- × posjet medičarskom obrtu Oslaković u Samoboru
- × radionica tradicionalnog oslikavanja pisanica voskom u Gradskom muzeju Jastrebarsko
- × susret s majstorom , izrađivačem tradicijskih drvenih igračaka u OŠ Ljubo Babić, Jastrebarsko
- × radionica izrade ogrlice pletene Koladre u Gradskom muzeju Jastrebarsko
- × radionica izrade šešira Ljelja iz Gorjana
- × postav izložbe u Gradskoj galeriji Jastrebarsko

OČEKIVANI ISHODI:

- ✗ osvijestiti važnost očuvanja kulturne baštine
- ✗ opisati narodne običaje i stare zanate Hrvatske i kraja u kojem žive
- ✗ predstaviti kulturnu baštinu domovine široj javnosti
- ✗ razvijanje sposobnosti istraživačkog rada učenika
- ✗ stjecanje kompetencija za cjeloživotno učenje

MATERIJALNI ISHODI:

- ✗ tiskati plakate i brošuru o kulturnoj baštini, te kuharicu s tradicionalnim receptima lokalnog kraja sa engleskim prijevodom
- ✗ predstaviti prikupljene materijale o kulturnoj baštini na izložbi u Gradskom muzeju Jastrebarsko

PROVEDENE AKTIVNOSTI I RADIONICE:

- ✗ Posjet izložbi ***Tihi svjedoci vjere, baštine i raskoši*** u Gradskoj galeriji Jastrebarsko
- ✗ Izložba prikazuje običaje nekadašnjeg žumberačkog stanovništva vezane uz život i smrt te posebno bogatu i jaku pobožnost toga kraja



- ✘ Posjetili smo 21. Međunarodni festival čipke u Lepoglavi gdje su učenici imali priliku vidjeti kako nastaje čipka i čuti o njenoj bogatoj povijesti.
- ✘ Čipkarstvo u hrvatskoj spada u jedno od trinaest nematerijalnih dobara Hrvatske upisanih na UNESCO–vu listu.



- ✗ Radionica izrade tradicionalnog božićnog nakita održana uz pomoć Udruge Jasličara u Pastoralnom centru.
- ✗ Učenici su imali priliku upoznati umijeće izrade božićnih ukrasa od tradicionalnih materijala (perušine i slame) i naučiti kako su to radile naše bake i prabake.



Posjet Etnografskom muzeju povodom ophoda zvončara s područja Kastavštine koji je 2009.g. upisan na UNESCO-ovu listu nematerijalne kulturne baštine čovječanstva.

Učenici su razgledali stalni postav narodnih nošnja, tradicionalne drvene maske, a zatim su sudjelovali u radionici na kojoj su čuli više o Zvončarima i pokladnim običajima te su i sami izradili prsluk i oglavlje po uzoru na pokladno ruho zvončara.



- ✘ Posjet medičaru i svjećaru Oslaković u Samoboru gdje su učenici imali prilike vidjeti kako se izrađuje licitar.
- ✘ Medičarski obrt upisan je na UNESCO-ovu Reprerentativnu listu nematerijalne kulturne baštine čovječanstva 2010. godine.



- ✘ Radionica izrade uskrasnih pisanica održana u Gradskom muzeju. Na radionici učenici su se upoznali sa tehnikom tradicionalnog ukrašavanja pisanica voskom.
- ✘ Umijeće oslikavanja pisanica voskom ima status zaštićenog nematerijalnog kulturnog dobra Republike Hrvatske.



- ✗ Posjet lončara Stjepana Linta. Učenici imali su prilike vidjeti i probati kako se izrađuje posuđe od gline na lončarskom kolu. Naš kraj poznat je po lončarskoj tradiciji u Rastokima i Petrovini, a vještina izrade keramike prenosila se s koljena na koljeno.



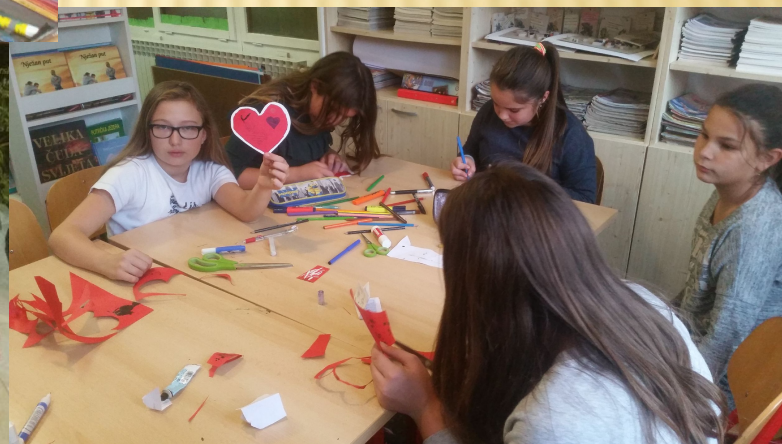
- ✘ Posjet Etnografskom muzeju gdje su učenici razgledali stalni postav uz stručno vodstvo i sudjelovali u radionici na temu Drvene dječje igračke – oslikavali su drvene konjiće.
- ✘ Izrada drvenih igračaka iz Hrvatskog Zagorja zaštićena je nematerijalna baština i na UNESCO-voj je listi nematerijalne baštine.



- ✘ Radionica izrade šešira Ljelja iz Gorjana
- ✘ Na blagdan Duhova svake godine u Gorjanima kod Đakova održava se "**Proljetni ophod kraljica ili ljelja iz Gorjana**", zaštićenog nematerijalnog dobra upisanog na **UNESCO**-ovu listu



BOOKMARK PROJECT



ZAKLJUČAK

- ✘ Ovim projektom potaknuli smo učenike na istraživanje kulturne baštine svoje domovine i zavičaja, razvijati kulturološku osviještenost o zavičajnom identitetu te sačuvati našu kulturnu baštinu od zaborava.
- ✘ U izravnom dodiru s primjerima kulturne baštine, kroz susrete s tradicionalnim obrtnicima, udrugama, arheolozima, kustosima u muzejima i sl. te sudjelovanjem u radu različitih radionica učenici su razvijali pozitivan odnos, zainteresiranost i skrb za kulturnu baštinu i prenosili svoja saznanja široj javnosti.

HVALA NA PAŽNJI

